

UM MARCO INESQUECÍVEL: O CENTENÁRIO DE NASCIMENTO DE CHICRALLINA SALIM DE MARTINO

No próximo dia 29 de outubro de 2025, a família Salim de Martino celebrará o centenário de nascimento de Chicrallina Salim de Martino, carinhosamente conhecida como “Tia Chica”. Nascida em 1925, filha do comerciante libanês Chicralla Salim e de Angelina Jaccuci, filha de italianos, tia Chica construiu ao longo de sua vida uma trajetória marcada pelo serviço público, pelo voluntariado à comunidade e pela devoção e fé, especialmente em Santa Teresinha, a quem foi entregue ainda criança durante grave enfermidade.

Com apenas 13 anos, Chicrallina ingressou no serviço público, nomeada professora municipal designada para auxiliar interna da Prefeitura. No ano seguinte, foi nomeada para o cargo de Oficial de Gabinete, passando em seguida a atuar como Auxiliar de Contabilidade e, por fim, Tesoureira, função que exerceu até sua aposentadoria. Na Prefeitura, ao lado de Cibele Caldas Câmara Castro e de Elza de Souza Hassel, integrou o famoso trio “As Meninas da Prefeitura”, sempre lembrado com carinho pela população.

Ainda jovem, participou ativamente dos movimentos sociais da cidade, como a histórica “Campanha Separatista”, que culminou na emancipação de Miracema. Grande parte das manifestações eram realizadas na sacada da residência de seu pai, e cabia a ela organizar o espaço para a realização dos discursos que lá aconteciam, além de acompanhar sua mãe nas passeatas realizadas em prol do movimento.

Sua atuação, porém, não ficou restrita ao serviço público. Com espírito solidário e voluntário, assumiu responsabilidades em instituições fundamentais da vida comunitária como a LBA-Legião Brasileira de Assistência, fundada pela primeira-dama do país, Darcy Vargas; da Associação do Amparo à Maternidade e à Infância da Criança de Miracema; voluntária correspondente da FEB durante a Segunda Guerra Mundial; Tesoureira da Paróquia de Santo Antônio de Miracema e da Sociedade Musical XV de Novembro; Coordenadora do Censo de 1980/IBGE, além de colaborar em grupos pastorais da igreja matriz, do Grupo Girassol, formado por senhoras da comunidade e da Associação de Artesãos de Miracema, da qual ainda participa ativamente em feiras e eventos, expondo seus trabalhos manuais.

Em 1952, casou-se com Miguel Bruno de Martino Filho, Agente de Estatística do IBGE e Diretor dos Cinemas Sete de Setembro e XV de Novembro até o seu prematuro falecimento. Juntos formaram uma família com quatro filhos: Márcia, Marisa, Miguel e Marcelo, que herdaram dos pais valores de dedicação e comprometimento com a cidade. Possui um único neto, Pedro e dois bisnetos: Miguel e Théo.

Tia Chica tornou-se referência de elegância na sociedade miracemense, sendo eleita durante vários anos como uma das “Dez Mais Elegantes”, evento anual que escolhia as dez mulheres mais elegantes da cidade.

Ao completar 100 anos de vida, tia Chica permanece como exemplo de força, dedicação, fé e determinação, inspirando familiares, amigos e a comunidade que acompanha sua trajetória com carinho e admiração.

O centenário de tia Chica não é apenas uma data comemorativa: é o reconhecimento de uma vida inteiramente dedicada à família, à cidade e ao bem comum.



Farmácia
Farmakik
99999-4919
99811 0503 
Rua Marechal Floriano, 145
Centro

MIRACEMA
MULTIMARCAS

COMPRA-VENDE-TROCA
FINANCIAMENTO ATÉ 60 X
Veículos novos e usados
Direção: JOELSON E MÁRIO
(22) 3852 3456
Av. Dep. Luis Fernando Linhares, 532 em frente ao Brizolão

Açougue do
BELCHIOR
Praça do Mercado, 11
(22) 99999 5215 

MAGAZINE
AO REI DOS
BARATEIROS
MÓVEIS E ELETRODOMÉSTICOS
Premiada em 2018 como a melhor loja de móveis da cidade
22-3852 0874

RG DIAGNÓSTICOS
Laboratório de Análises Clínicas
Excelência em Diagnósticos
ITAOCARA-RJ CAMBUCI-RJ

LABORATÓRIO FAVER
MIRACEMA - RJ
www.rgdiagnosticos.com.br

RG DIAGNÓSTICOS

Confiança
Qualidade
Responsabilidade
MIRACEMA-RJ
22-3852 0824 22-98829 3864
Praça Salim Damian, 57

 **FORTE**
Motors 
Compre aqui sua Bicicleta Elétrica
22 99802-9322 
Av. Carvalho, 413
Santa Tereza - Miracema RJ


ALL FITNESS
ACADEMY
22-98136 2409
Av. Dep. Luiz F. Linhares, 56

**ARCO ÍRIS**

**Regina Célia
Titonelli Nunes**
Pastoral da Criança

Segurança alimentar e nutricional

De acordo com a Lei Orgânica de Segurança Alimentar e Nutricional – LOSAN (Lei nº 11.346, de 15 de setembro de 2006), entende-se por “Segurança Alimentar e Nutricional” como a realização do direito de todos ao acesso regular e permanente a alimentos de qualidade, em quantidade suficiente, sem comprometer o acesso a outras necessidades essenciais, tendo como base práticas alimentares promotoras de saúde que respeitem a diversidade cultural e que seja ambiental, cultural, econômica e socialmente sustentável.

Mesmo sendo um direito de todos, há muitos que estão tendo esse direito violado, e neste caso se encontram em situação de insegurança alimentar. Segundo dados do II Inquérito de Insegurança Alimentar no Contexto da Pandemia da Covid-19 realizado pela Rede Brasileira de Pesquisa em Soberania e Segurança Alimentar e Nutricional, realizado neste ano de 2022, mais de 30 milhões de brasileiros passam fome. Veja a seguir entrevista com Caroline Dalabona, Nutricionista da Coordenação Nacional da Pastoral da Criança.

O que é insegurança alimentar e nutricional? O termo insegurança alimentar refere-se a falta de acesso, de disponibilidade de alimentos para a população. Isso, em termos de qualidade e quantidade adequadas para suprir as necessidades dos indivíduos. Então, quando isso ocorre, quando não se tem disponibilidade e acesso a alimentos, se diz que essa população está em insegurança alimentar.

Que consequências a insegurança alimentar traz para as crianças principalmente na primeira infância? A gente está falando de alimentação e nutrição de crianças que estão iniciando a sua vida. A gente fala dos primeiros mil dias de vida. Então, são crianças que adoecem mais, que não conseguem ir para a escola ou têm dificuldades no aprendizado, menor rendimento escolar, têm problemas de saúde e problemas emocionais. Por quê? Porque elas estão sofrendo as consequências de uma subnutrição. O organismo dessa criança não está conseguindo atingir todo o seu potencial de crescimento e desenvolvimento devido a falta de alimentação necessária para isso.

Por outro lado, enquanto lutamos contra a fome e a insegurança alimentar e nutricional, a obesidade infantil aumenta. Qual a relação da obesidade com a insegurança alimentar? Tem muita relação e a gente está vendo que está aumentando o número de crianças com obesidade. Hoje, o que a gente observa é que há muitas famílias em insegurança alimentar, muitas vezes, elas não têm acesso aos alimentos e se têm acesso aos alimentos, são alimentos que não são saudáveis, são alimentos ultra processados que não fornecem a nutrição adequada para o crescimento dessas crianças. Por isso que elas se tornam em insegurança alimentar. E ao mesmo tempo são alimentos que são ricos em gorduras, em açúcares, que podem provocar o aumento do peso dessa criança.

Que maneiras bem práticas existe para que todos possam se alimentar de forma saudável, principalmente as pessoas sem dinheiro para comprar o alimento ou sem terra para cultivar o alimento? A gente sabe que quem tem fome tem pressa. Então, tudo o que precisa acontecer, precisa ser com bastante urgência. E além das políticas públicas que precisam ser imediatas, a sociedade toda pode contribuir. É o que a gente chama na Pastoral da Criança de redes de apoio, que já acontecem em muitas comunidades acompanhadas pela Pastoral ou onde a Pastoral atua que é quando localmente, o comércio, instituições, igrejas, indivíduos, associações se unem em prol dessas famílias que mais precisam. Também existem iniciativas como hortas caseiras, hortas comunitárias e mutirões de doações. Enfim, meios há, a gente precisa lutar em conjunto para o bem de todos. (ÚLTIMA ATUALIZAÇÃO: 10/10/2022)

FRAGMENTOS da Memória

José Geraldo
Antônio
(HOUAIS)

“Memória é a lembrança que alguém deixa de si, quando ausente ou após sua morte. Reminiscência é a imagem lembrada do passado ou fragmento que resta de algo extinto.”



(A alma não envelhece)

A luta entre a vida e a morte é frustrante, pois o desfecho é conhecido desde o início. À eterna perdedora só resta lutar, lutar, lutar... até sucumbir. Embora na certeza do conhecido desfecho, o homem não quer morrer. O instinto da sobrevivência está na alma que não envelhece e nem se cansa de viver. A saudade é um sentimento que traduz este desejo de vencer a morte, porque nos mantém ligados ao que vivemos e não queremos perder.

Açougue e Mercado

do GAGÁ

R. Melchiades Picanço, 643

22 99619 3318

GRÁFICA UNIÃO

**GRÁFICA
UNIÃO**

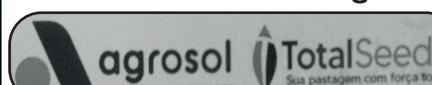
3852 0890 / 99920 5864

NOVO ENDEREÇO:

Rua Matoso Maia, 143,
centro - próximo a Itanet.

AGROSOL

Sementes de Pastagens



99987-8575 Paulo

99987-4263 Elias

99999-3064 Vagner

Av. Antônio Mendes Linhares, LJ 02

DROGARIA SÃO JOSÉ

**SÃO
+
DROGARIA
JOSÉ**

HORÁRIOS DE FUNCIONAMENTO:

Segunda à Sexta: 7h às 22h

Sábado: 8h às 18h

22- 99214 5294

Rua Direita, 368 - Ao lado do Banco do Brasil

Liberdade de Expressão

Diagramação: André da Mota Alvim
andrexoxo@gmail.com - 22 99955 1149

Ubaense Gráfica - S.J. de Ubá-RJ 22-99906 8008

www.andrexoxo.wixsite.com/liberdadeexpressao

As matérias aqui assinadas são de inteira responsabilidade de seus autores não significando, necessariamente, a opinião desse jornal.

Por mais que os textos sejam revisados, não se conseguem excluir totalmente os erros, às vezes tão comuns, são despercebidos e passam pela peneira da correção. Esperamos real compreensão de nossos selecionados leitores, afirmando que: "Ninguém ignora tudo, ninguém sabe tudo. Por isso, aprendemos sempre."

Direção:

Jader Leal Alvim, Ricarda Maria Leal Alvim (In memoriam) e Wilder Leal Alvim (In Memoriam).

Vendas: Tereza Alvim 22 99213-4974

Jader Alvim (22) 99269-7798

Praça Dona Ermelinda, 175-Miracema-RJ

CONTRAPONTO**CARLINHOS MOREIRA****QUEM CANTA SEUS MALES ESPANTA**

Então a Academia Miracemense de Letras teve a ideia de fazer uma serenata pelas ruas da cidade, parar em algumas casas e simplesmente cantar lindas canções.

Só não imaginava que apareceriam tantas pessoas saudosas de momentos assim, onde cantar por cantar encanta, naturalmente, a alma de todos!

Isso, ninguém pode negar...

**Reflexões****Rhannya Pinheiro - Escritora e Estudante de Letras Lic. Em Português e Inglês.****Um Fio: A vida e os ensinamentos.**

A vida é um fio que se estende entre o invisível e o agora, um caminho bordado de instantes frágeis e eternos. No meio dela, a dor se ergue como chuva pesada, lavando o coração com águas que ardem, mas também fazem florescer raízes mais profundas.

A dor nos ensina a sentir o peso do existir, a reconhecer que até os ventos contrários trazem em si a força de um recomeço. Ela não vem para destruir, mas para moldar, para nos lembrar que a alma só amadurece quando conhece o gosto amargo das quedas.

E é então que surge a coragem, não como ausência de medo, mas como a chama que insiste em arder quando tudo parece escuro. A coragem é levantar com os joelhos feridos, é transformar cicatrizes em mapas, é aprender a dançar mesmo ao som das tempestades que a vida impõe.

No encontro entre vida, dor e coragem, descobrimos que existir é um ato de poesia, e que cada lágrima caída é também uma semente de luz.

DENTRO DE MIM**Ricarda Maria****Distantes, mas Perto.**

Mesmo distantes, sempre estarei perto de suas mãos, seus olhares, suas presenças. Meu coração baterá forte, abrirá caminhos para buscar os seus, sempre abertos. Quero descobrir onde estão, ganharei asas de poeta, viajarei em minhas crenças para buscá-los para junto de mim e sonhar, acordar juntos, sorrisos espertos. Não penso tê-los distantes, separados, mas desejo mesmo com os olhos fechados encontrar, reconhecer que nada poderá interromper nossa organizada agenda. Ela jamais terminará amarga, abatida, adormecida, endereços embaralhados, mas doce, animada, acordada sem dificuldades para vencer qualquer contenda. Nossas almas perto ou distantes continuarão vivas pelo nosso antigo esplendor que nos ajuda a caminhar sempre na busca um do outro, agora, profundamente. Recolher de todas as fantasias vividas o mais gostoso, profundo e musical sabor, espalhando nossas verdades, em qualquer momento ou tempo feito para gente. Esperar sem pressa é o que desejamos, sentir o que Deus continua a nos oferecer com o seu amor, sua misericórdia, seu canto, seu céu e vocês N'ele, sempre perto. Renascerá assim, a vida na espera de tudo o que desejamos e que irá acontecer de lindo, espiritualizado, trazido pela saudade, que é o nosso encontro mais certo.

PAPO**com DUTRA****Adilson Dutra**

Nas décadas de 40/50 e até os anos 60, muito se viu na cidade os carteados e os jogos de víspera, alguns valendo alguma grana, nas grandes noites de poker, outros valendo cerveja, salgados e um pouco de grana, nas mesas de buraco pelos bares ou porões, torneios eram realizados em clubes e em casas particulares, mas onde querer chegar é um lugar sagrado para as senhoras acima dos 60 anos que frequentavam um lugar histórico na minha residência, na Praça Ary Parreiras.

Era a roda de víspera da minha vó Maria, que reunia pelo menos vinte senhoras de círculo de amizade e que, todos os dias, eu disse todos os dias, se reuniam junto a mesa grande para duas horas de víspera valendo apenas uma noite de diversão porque dinheiro não rolava por ali e as senhoras, as vezes, faziam uma rodada final valendo algumas moedas ou notas de pequeno valor que, confesso, não sei nem mesmo quanto era.

Eu adorava ficar por ali, algumas das senhoras, já quase octogenárias, me pediam para ajudá-las na marcação e as vezes sobrava um troco para este, que ainda era um garoto. Todas as noites rolava um pastel fresquinho ou um bolo ou uma broa com café e refresco, que sobrava para eu fazer e servir, mas era legal, as senhorinhas eram simpáticas demais e me tratavam como um sobrinho ou até mesmo um neto.

**JURÍDICOS PARA VOCÊ**

Por: Laila Elias Mansur

Advogada. Funcionária Pública. Corretora de Imóveis. Agente de Desenvolvimento SEBRAE. Pós-Graduanda em Direito Processual Civil e Processo Cautelar – UCAM. Pós-graduanda em Direito do Trabalho e Previdenciário – UNOPAR. Pós-Graduanda em Inventário Extrajudicial e Judicial, Direito da Previdência Social e Direito Imobiliário e Condominial – FACUMINAS. Mestranda em Resolução de Conflitos – UEDA.



Prática de fraudes e a Responsabilidade Bancária

Inúmeras vezes os consumidores acabam se esbarrando com tentativas de golpes e fraudes em suas relações bancárias, ainda mais pelo vínculo diante da internet e no mundo digital.

Golpistas aplicam mais variados golpes bancários, seja remetendo tentativas para pagamentos por boletos bancários fraudulentos, envio de Pix, e outras formas de remeter a insegurança financeira aos consumidores.

Diversos discursos técnicos dos criminosos, travestidos de falsas promessas compensatórias ou retornos financeiros, converte a boa-fé do cidadão em vulnerabilidade explorável.

Foi nesse cenário que o Superior Tribunal de Justiça, em pronunciamentos recentes, fixou diretrizes que restabelecem o equilíbrio nas relações de consumo financeiro. No Recurso Especial nº 2.222.059/SP, reconheceu-se que as fraudes perpetradas por terceiros inserem-se no âmbito do fortuito interno, pois decorrem do risco próprio da atividade bancária, não sendo capazes de romper o nexo causal entre a falha do serviço e o prejuízo experimentado pelo cliente.

Ou seja, traduz-se disto, em um defeito na prestação do serviço executado pelo banco em que o consumidor é correntista ou o utiliza para suas diversas finalidades bancárias, nos termos do artigo 14 do Código de Defesa do Consumidor, impondo ao banco o dever de resarcimento integral do que o cliente se prejudicou nas supostas fraudes. Ainda que o cliente, induzido ao erro, tenha participado materialmente do ato, sua colaboração carece de voluntariedade consciente — é, em essência, produto de manipulação ardilosa.

Esse fundamento utilizado pelo STF, pode ser considerado para diversas tentativas de golpes, sejam por supostas autoridades bancárias que dizem estar ali para auxiliar o cliente a gerir sua conta e acesso eletrônico, ou para os outros mais variados meios de fraudes presenciais e virtuais que possam inovar na fragilidade contra o consumidor.

O risco da atividade bancária não se esgota na proteção de dados ou senhas; abarca o dever de desenvolver, manter e aperfeiçoar continuamente mecanismos de segurança que antecipem comportamentos atípicos e bloqueiem transações potencialmente fraudulentas.

Fiquemos atentos aos nossos direitos!

DONA RICARDA MARIA E A SAUDADE QUE DEIXOU ENTRE NÓS... E O SR. JOEL ALVIM TAMBÉM

Saudades do jeito carinhoso de nos tratar e das sábias palavras que se transformavam em conselhos oportunos de seu vasto conhecimento. Saudades de uma pessoa que só transmitia amor por onde passava. Um ser humano especial, sensível, doce e encantadora. A cidade de Miracema ficou órfã de uma personalidade ímpar e guardaremos na memória a sua imagem de serenidade, a mansidão da fala, o carinho, o sorriso meigo e a profunda sabedoria. Ficou um grande vazio por essa perda irreparável.

Transmitia também, para suas poesias, todo esse encantamento muito particular. Uma escritora de coração aberto às belezas da vida, dos sentimentos profundos na delicadeza de cada soneto e que merece todas as nossas reverências. Sua fala era a própria poesia!

Tia Ricarda, como era carinhosamente chamada, cumpriu com perfeição a sua missão de trazer paz, amizade, generosidade e muitos aprendizados para seus amigos e familiares.

O casal Joel Alvim e D. Ricarda Maria Leal Alvim foi inspiração de amor, carinho, fé, sabedoria e companheirismo. Seres especiais que foram na educação, na cortesia, na inteligência e no exemplo de vida profícua para o bem. Figuras inesquecíveis e amáveis. Em uma palavra resumo essa união harmoniosa: EXEMPLAR.

Joel Alvim faleceu em 10 de fevereiro de 2015; Dona Ricarda em 17 de janeiro de 2017. Sobre o Sr. Joel, sempre atuante no coral da igreja, registro sua resiliência e bom humor. Com a visão já bem debilitada, ficava debruçado próximo ao portão de sua casa, na varanda, cantarolando suavemente suas canções preferidas.

Resiliência é a palavra chave para exemplificar o casal após sofrer dois golpes duros da vida com a perda dos filhos. Tudo isso com uma diferença de dez meses de um para o outro: Franklin, o caçula, em 18 de junho de 2009; Wilder, o Dinho, em 22 de abril de 2010. Não há nada que se compare à perda de um filho. É uma dor imensurável e por mais que busquemos palavras de conforto, nenhuma será capaz de amenizar a ferida do coração que, por mais disfarçada que fique, para sempre será incurável. A religiosidade do casal foi o bálsamo para seguir adiante e suportar a ausência física dos entes queridos.

Assim o Desembargador José Geraldo Antônio (Lalado), um dos colunistas do Jornal Cultural Liberdade de Expressão, periódico idealizado e sob a direção de D. Ricarda e seu filho Jadinho (Peterson é o outro filho), definiu a matriarca após sua morte: "Saudade da mulher que soube traduzir o sofrimento da vida em razão de viver".

Nelson Gonçalves cantava "Naquela mesa, tá faltando ele". Eu não canto, mas afirmo que, naquela varanda, entre a loja da Magali e a banca de jornal, tá faltando eles... e a saudade deles é grande entre nós.

Deixo aqui o meu respeito e admiração por esse casal...

Ademir Tadeu

**VS MARTINS**

distribuidora

Praça Santos Dumont,192

Centro-Itaperuna

22-99770 1220

Açougue & Churrasqueria**DO PADINHA**Tudo
para
churrasco

22 98811 8475

Praça do Marcellino,40

**ÁGUA VIVA**

Distribuidora

de GÁS e
ÁGUA

22 -3852 1086

22 -99264 7185

Miracema
Corretora
de
Seguros

Seguros
em geralRenato Pestana
(22) 81167318Robson Beretta
(22) 81144641

Rua Coronel Josino, 22

HD AUTO CENTERAlinhamento
Balanceamento
Venda de Pneus
Mecânica em geral

22 - 99202 1231

Av.Antº.Mendes Linhares,22

Chiquinho
Armarinho

3852 0820

Rua Paulino Padilha,36

Revendedor
NACIONALGÁS

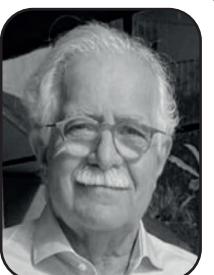
LUC GÁS
PEÇA
SEU
GÁS

3852 1947

22-99205 3916

CONVERSA COM O TEMPO

ALEXANDRE PINTO CARDOSO



Beremiz e Ló ou Bagdá e Miracema

O professor Júlio César de Mello e Souza (1895-1974), nascido em Itaocara, escreveu com o pseudônimo de Malba Tahan, o livro *O homem que calculava*, um livro elogiadíssimo por tornar a matemática acessível e divertida, aliando a linguagem de aventuras à resolução de problemas. A obra é considerada atemporal, apesar de escrita em 1938, vocacionada a todas as idades, notadamente, aos que se intimidam com a matemática.

A história é narrada do ponto de vista de Malba Tahan, que, andando em seu camelo a caminho de Bagdá, na Arábia, encontra um viajante, chamado Beremiz Samir, um calculista persa, que está descansando das fadigas de uma viagem. Ao aproximar-se, ele percebe que este viajante está contando alguns números e pensando após as contagens, Malba decide perguntar ao homem o significado daqueles números e, então, ele responde que para saber o significado daqueles números era necessário contar-lhe a história de sua vida.

Beremiz conta que praticou desde pequeno a contagem de rebanhos e seus erros lhe motivaram a melhorar, conseguindo contar perfeitamente até mesmo todas as abelhas de um enxame.

Beremiz conta, também, que está indo para Bagdá descansar do seu trabalho de vendedor de frutos e que, durante as pausas aproveita, para exercitar sua matemática, nesta parada em questão estava contando os ramos de uma figueira próxima.

Tahan percebe que essa habilidade poderia garantir a Beremiz um emprego de grande reconhecimento em Bagdá, com esse objetivo os dois seguem para a capital iraquiana.

E qual a relação desta história com Miracema ou por outra com a Miracema do meu tempo?

Ainda no secundário, alguns jovens miracemenses, pasmem vocês, se reuniam à tarde para resolverem problemas de matemática e física. Em que local? Em alguma escola? Ginásio Miracemense? Não, claro que não: Na parte de baixo da casa de dona Tóia e do Seu Amaro Leitão.

Deste grupo faziam parte ou pelo menos eram os mais assíduos, Luiz Fernando Caldas Leitão, seu irmão Paulo Cesar, Scilio Tardim Faver Filho, Mauricio Mercante e eu mesmo e, por vezes, Walzenir. Os primeiros se preparavam, ou pensavam fazer vestibular para área de exatas e dominavam o cenário. Luiz Leitão, o Ló, de todos era o que conseguia mais rapidamente dar soluções aos problemas propostos. Mais tarde, todos ou quase todos, já na Universidade, as conversas sobre cálculos, equações do Terceiro Grau, Mecânica do Contínuo prosseguiam. Mas nós meros mortais de outras áreas não conseguíamos acompanhar o Ló nas suas conjecturas e afirmações.

Certa noite saímos a conversar, acompanhados por Hamilton Damasceno, amigo extremamente crítico e um gozador contumaz! Após o Ló desenvolver um raciocínio, com certa sofisticação, sobre eletromagnetismo, Hamilton o interrompeu e indagou aos presentes “alguém aqui está estudando matemática ou engenharia eletrônica? Alguém tem condição de contestar o que está sendo falado? Silêncio total... Hamilton, também chamado Hamiltão do Lucas, vira-se para o Ló e sarcasticamente diz: Ló pode chutar à vontade o campo está livre!!!

O livro *O homem que calculava* era muito lido à época e Hamiltão dizia: vou levar o Ló para resolver problemas de matemática por aí, é ele é o nosso Homem que calcula!

Mercado AVISTÃO



@avistao.miracema

Praça Getúlio Vargas, 57

Faça seu
pedido pelo
WhatsApp

22-99267 8498

22-99739 3334



129 Anos
***** Clube XV *****

Seresta Dançante com a Banda Som4
Dia 14 de Novembro - 21h

Maiores informações Tel. (22) 992372663



PADARIA PASSARELA

Uma família servindo a sua!



ENTREGAS EM
DOMICÍLIO 99616 7655

PICOLÉS DELÍCIAS NO PALITO



ATACADO E
VAREJO
DE GELADOS

99291-6839

Praça do Mercado, box 20

QUIOSQUE DO ELÍCIO



DISK ENTREGA
3852 3987 / 99997 2538
Em frente ao Estadual

DISTRIBUIDORA DO RENAN



22 3852 0865
22 99997 9268
Av. Eiras, 285-Rodagem

Dr. Henrique Andrade Guedes

Cirurgião Dentista
Implantodontista
Ortodontista

CRO: 30763- RJ



3852 0072

f @Guedes_Odontologia
henryfoc@hotmail.com

Praça Salim Damian, 45
Praça do Cenecista

JÚLIA Modas e Presentes

Teresinha Antonio Ramos

3852 0112

Rua Mal. Floriano, 219



3852-0149

Rua Marechal Floriano, 175
Loja A - Centro - Miracema - RJ

AABB

Associação Atlética Banco do Brasil

PISCINA-SAUNA-FUTEBOL
DIVERSÃO E LAZER PRA VOCÊ!

Tel: 3852 1021

Estrada Miracema/Flores

**AVIDA
É MAIS FORTE
QUE A AIDS.**

POSTO DE SAÚDE IRINEU SODRÉ

PROGRAMA
IST/AIDS



Flávia Leal

Especialista em Estética e
Cosmetologia



Raul Leal

Especialista em Ortodontia

Rua Coronel José Carlos Moreira, 06 - Centro - Miracema
Em frente ao SAF

Telefones: (22) 3852-0079 / 99245-9765 / 98804-4063



Junto com o
Grupo Cardinali

22

DELIVERY 99828 7049



Almoço - Porções - Bebidas

Pç. Getúlio Vargas - Próximo à Rodoviária - Miracema-RJ



DISK PIZZA 3852 1855

Av. Antônio Mendes Linhares, 510

Supermercado
RAMOS

Gente nossa trabalhando para nossa gente

Telefones:
3852 0382
3852 0764

Rua Marechal

Floriano, 240/250

Rua Francisco
Procópio, 25

O SEU DIREITO

Por Denise Maria do Amaral Torres Leitão,
advogada e professora



O Senado aprova bagagem de mão gratuita em todos os voos; texto vai à Câmara.

O Senado aprovou lei que permite a passageiros de voos nacionais e internacionais transportarem gratuitamente até 10 quilos de bagagem de mão, com dimensões padronizadas, sem possibilidade de cobrança adicional por parte das companhias aéreas.

A decisão antecipa texto que está em discussão na Câmara.

O projeto de lei dá direito a 10 quilos de bagagem de mão em passagem aérea.

O PL 120/2020 foi aprovado pela Comissão de Constituição e Justiça (CCJ) de forma terminativa nesta quarta-feira, dia 22 de outubro. Assim, o texto segue diretamente para a Câmara dos Deputados.

O Projeto fixa parâmetros para transporte de bagagens de mão em voos domésticos e internacionais. Franquia mínima gratuita será de 10 quilos, e a norma se aplicará ao compartimento superior da cabine.

Empresas poderão estabelecer restrições adicionais apenas por razões de segurança ou de capacidade das aeronaves. Em caso de superlotação, o operador deverá despachar o volume sem custo para o passageiro.

Ganho para o consumidor.

**ESCRITÓRIO
TÉCNICO CONTÁBIL**

Escrituras Fiscais e Comerciais -
Contratos e Distratos - Serviços
de Despachante - Legalizações
em qualquer Repartição Pública -
Administração de Imóveis

Corretor: Sebastião Carlos S.
Apolinário - CRECI-RJ01.080.303

TEL: 3852-0974 - PÇA. ARY PARREIRAS, 144

**Madeireira
ÁGUA QUENTE**

Materiais de Construção

Madeiras nobres serradas ou
aparelhadas-Forros-Frisos-Lambris-
Portas-Janelas

(22) 99209 4900

Rua José M^a Negler, 55-Miracema-RJ

MARIA ALICE BARROSO: UM NOME PARA LEMBRARPOR DR^a ANA LÚCIA LIMA DA COSTA SCHMIDT

PÓS-DOUTORA EM COGNIÇÃO E LINGUAGEM, DOUTORA EM CIÊNCIA DA LITERATURA E MESTRE EM TEORIA DA LITERATURA, LIC. EM LETRAS E HISTÓRIA

**MARIA ALICE BARROSO É O ASSUNTO DE MUITAS UNIVERSIDADES**

Desde 2007, quando iniciei minhas pesquisas sobre Maria Alice Barroso, apresentei muitos trabalhos em vários congressos regionais, nacionais e até internacionais, como no aniversário de 800 anos da Universidade de Salamanca, na Espanha. Foram muitos textos publicados e muitos alunos participaram e ainda participam de grupos de pesquisa sobre a autora aqui em Miracema e na região.

Porém, é com muito orgulho que recebi, esta semana, duas notícias maravilhosas que envolvem os textos literários de Maria Alice: primeiro recebi a excelente notícia vinda de uma aluna, Ana Clara Vieira, egressa do curso de Letras da UEMG - campus Divinópolis, em cuja banca de defesa de TCC eu participei, como convidada, por ser especialista na obra Maria Alice e que, agora, foi aprovada no Mestrado do CEFET-MG, com um projeto mais uma vez sobre uma obra da autora miracemense. O IIF de Itaperuna vai sediar um evento chamado “Tradição de violência no território ficcional de Parada de Deus”, coordenado por um grande amigo, o Prof. Dr. Rogério Fernandes, que vem trabalhando com a Saga do Cavalo Indomado.

Parece que a obra da nossa querida autora, orgulho de Miracema, não só saiu de um apagamento como adentrou de vez o território das pesquisas universitárias para além das minhas próprias pesquisas. É uma notícia para se comemorar!!!

**FALANDO DE TURISMO****Ralph Dutra****Hora de pensar nas férias**

Janeiro está batendo a porta, e está passando a hora de você planejar seu destino de férias com a família.

Aqui na Ralph Dutra Agência de Viagens, montamos o seu pacote da forma que o cliente quer. Super personalizado, na data, no destino e no preço que cabe no seu orçamento.

E sem falar que temos uma série de fretamentos exclusivos, que você não encontra em outras operadoras e com preços das passagens abaixo do mercado.

Destinos como Porto Seguro, Salvador, Maceió, Recife, Fortaleza, Natal e muitos outros com fretamentos especiais para você e sua família terem as férias dos seus sonhos.

**RALPH DUTRA**

Agência de Viagens

22-99826 0627**Professora Terezinha Tostes Lopes**

Diretora/Mantenedora

Colégio SEC - Sistema de Ensino Contemporâneo

**“Tenho comigo as lembranças”**

Eu tinha pouco mais de vinte anos quando assisti, no saudoso Canecão, Rio de Janeiro, a um show da Elba Ramalho. No palco, entre outros, havia um rapaz que dançava com muita leveza. Alto, chapéu Zé Pilintra dando liberdade a alguns cachos do cabelo cheio de charme. O rapaz não parava e cada bailado dele eu ficava mais e mais encantada. Do show foi o melhor. Quando a cantora apresentou seus bailarinos gravei para nunca mais esquecer o nome dele: Carlinhos de Jesus.

Da sacada do velho hotel Pilão de Ouro Preto, em pleno ar livre da Praça Tiradentes assisti, também, a outro fenômeno: Milton Nascimento cantando como um pássaro solto no ar. Ele tinha no olhar uma paralisia do bem que parecia harmonizar aquele cenário que nunca mais se desfez da minha cabeça.

Nada me tem impressionado e entristecido mais do que ver, agora, Carlinhos de Jesus preso a uma cadeira de rodas e Milton Nascimento calado, com o olhar vago e estranhamente rígido. Meu Deus! Por que essas coisas andam acontecendo? Duas pessoas que espalharam o bem a tantas almas, que me fizeram tão feliz!

Na entrevista do programa do Bial, recentemente, vi um Carlinhos de Jesus que jamais imaginei existir. Um homem carregado por histórias tristes, com perdas inclusive de filho, trabalhador reto do ofício de dançar, como se só disso fosse feita, para mim, a sua vida. Foi perfeito no que fez, assim eu pensava e me consolava enquanto a entrevista se dava. No final, vi o dançarino do meu sonho deixar com bastante dificuldade a cadeira, pernas bem travadas, mas ainda se pôs de pé, com cabelos curtos e já um pouco grisalhos, seu chapéu de sempre, parecia encolhido, talvez com menos quarenta centímetros de altura e... quando pensei que meu sonho estivesse morto, vi um remexe de cabeça, o chapéu parecia obedecer ao comando do seu parceiro, balançava compassado e lá estava o Carlinhos de Jesus lutando para manter a razão do seu viver, o que o fez dançar para vencer a tantas lutas da vida. Fazer o chapéu bailar como se, de repente, ele trocasse as pernas pelo chapéu. Foi lindo! Grande lição.

E fiquei cantando baixinho:

“Cantar era buscar o caminho / Que vai dar no Sol / Tenho comigo as lembranças do que eu era...”

Assim: Pra sempre Carlinhos de Jesus! Pra sempre Milton Nascimento! Porque “o show de todo artista TEM que continuar”.

Cantinho
das Trovas

Ricarda Maria

Tema: Tombos

Quantos tombos eu levei,
pelas escadas da vida.
Nas dores muito rezei,
pra sarar minhas feridas.

Tema: Poesia

Aquele que faz poesia,
só extravasa emoções.
Segredo confidencia,
incríveis inspirações.

Tema: Mãos

Minhas mãos se abrem,
pra ajudar a quem precisa.
São pequenas, mas sabem,
que só o amor não tem divisa.

Aldravia

Lâmpada da Memória

*Marcelo
Salim
de Martino*

OS JARDINS DA MINHA INFÂNCIA

**Açougue e Mercearia
do WALTER**
**CARNES - LEGUMES -
FRUTAS**
22 99286 7223
AV. EIRAS, 419

The logo for Vital Farma features the word "VITAL" in a large, bold, black, sans-serif font at the top. Below it, the word "farma" is written in a smaller, lowercase, black, sans-serif font. A stylized caduceus symbol, consisting of two snakes entwined with wings, is positioned between the two words. The entire logo is set against a dark grey rectangular background.

Praça D. Ermelinda, década de 1970. Em pé: Chicrallina, Letícia de Martino e Margaridinha Tostes Barros. Sentados: Marcelo, Adriana e Angeline Salim.

Com a chegada da primavera, minha casa se enche novamente com o perfume inconfundível do manacá. O aroma dessas flores despertou lembranças de um tempo distante, transportando-me à infância e aos espaços floridos que marcaram a vida social e afetiva da cidade.

ida social e alegria da cidade.

Entre esses lugares de memória está a sempre lembrada Praça D. Ermelinda, arinhosamente chamada por todos nós, miracemenses, de "Jardim". Cuidada naquela época, com zelo e dedicação pelo sr. Paulo Augusto Machado, esse espaço público era ponto de encontro, lazer, convívio e contemplação, onde a beleza das plantas se confundia com a alegria das conversas.

Mas os encantos da cidade não se limitavam apenas à praça central. Alguns jardins residenciais também se destacavam, não apenas pela variedade de flores, mas pelo cuidado com que eram mantidos e pela atmosfera acolhedora que proporcionavam. Era o caso do jardim da família de Armando Monteiro Ribeiro da Silva, conhecido por todos como “Chácara”, situada no final da Rua Barroso de Carvalho. Outro exemplo era o jardim da dona Olava Carvalho, na Praça Salim Damíán, que embellecia o entorno e atraía olhares de admiração com suas margaridas brancas e variedade de roseiras.

Entretanto, o jardim que guardo com mais ternura na memória era o que existia no quintal da residência do sr. Edgard Moreira, antigo Coletor estadual, também na Praça D. Ermelinda. Ali, o perfume das flores parecia mais intenso, e a harmonia entre cores e aromas criava um cenário que encantava os sentidos e marcava o coração.

Esse jardim, mantido por D. Miltut e suas filhas Lurdete e Solange, inspirado nos jardins franceses, que se caracterizava pela simetria, formalidade e geometria, se localizava no interior da residência. Os canteiros de formato quadrado e retangular eram todos cercados por grama “pelo de ursa”. O canteiro maior, possuía um losango da mesma grama, em cujo centro, havia uma velha ixora branca. Toda a extensão da avenida que formava um “L” era contornada com antúrios vermelhos e avencas. Estas eram nativas, devido a umidade do terreno. A cerca da divisa com a antiga residência do Cel. José Carlos Moreira, pai do sr. Edgard, era coberta por uma trepadeira, conhecida como “lágrimas de Nossa Senhora”. Num outro canteiro menor, havia um lindo jardim de jasmim, cujo perfume era sentido assim que transpunha a porta do “tipo vai e vem” que dividia a sala da entrada do corpo da casa, além de muitos arbustos de manacá com suas flores que iam do branco ao roxo e de dálias de diversas cores.

A partir desse canteiro, estavam dispostas a frondosa mangueira, as jabuticabeiras e um pouco mais abaixo, o pé de fruta pão. Depois do cômodo que havia ediado a Escola São José e uma área coberta, havia uma cerca de madeira ripada que separava essa parte do quintal de uma outra, onde havia uma horta. Todo o quintal era protegido por uma cerca viva, formada de pés de “cedrinho” usado na ornamentação dos eventos da cidade durante o ano inteiro, que iam de festas religiosas aos bailes tradicionais. Dessa parte da residência que fazia divisa com o Ribeirão Santo Antônio, era possível admirar o velho ipê, que nessa época do ano cobria o ribeirão, formando um tapete com suas flores amarelas.

Essas recordações mostram que os jardins de Miracema não eram apenas espaços de ornamentação, mas parte essencial de nossa identidade cultural, carregando significados de convivência, memória e pertencimento. Hoje, em meio ao florescer da primavera, essas lembranças revivem, lembrando-nos da importância de preservar a beleza natural e cultivar, em nossos lares e espaços públicos, a tradição de florescer em cores e perfumes.